

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

Курс теоретического обучения

дисциплина

Технология маникюрных работ

Раздел 1

Тема: Введение. Анатомия и физиология

Преподаватель - А.В. Тарасова

История маникюра

Слово **«маникюр»** произошло от латинского «manus», что означает рука и «cure» - уход, т.е. гигиеническая обработка ногтей и придание рукам и ногтям красивого ухоженного вида.

В древнем Египте и Китае 3000 лет назад при археологических раскопках находили мумии с ногтями, покрашенными хной.

По цвету ногтей можно было определить, к какому слою общества принадлежит тот или иной египтянин, потому что только верховной знати разрешалось красить ногти красными оттенками.

В древнем Китае готовили краску для ногтей из воска, яичных белков, желатина.

600 лет назад китайянки предпочитали красить ногти в золотой или серебряный цвет. Затем стали надевать на пальцы золотые или серебряные наконечники в форме длинных ногтей.

Первый цветной лак, который появился в 1932 году в США, положил начало бурному развитию индустрии красоты.

В настоящее время современный маникюр держится на 4 «китах»:

- гигиеническом классическом и аппаратном маникюре;
- SPA процедурах для ногтей и рук;
- моделировании ногтей;
- ногтевом дизайне.

Мастер маникюра должен знать:

- правила безопасности, электро- и пожарной безопасности;
- правила обслуживания клиентов и способы оказания первой медицинской помощи;
- правила санитарии и гигиены;
- назначение применяемых инструментов, приемы пользования ими и правила хранения;
- классификацию маникюра;
- технологию выполнения маникюрных работ;
- разнообразие лаков;
- основы украшения ногтей;
- основы укрепления ногтей;
- правила окрашивания и оформления бровей и ресниц.

Мастер маникюра должен уметь:

- соблюдать правила безопасности труда, пользоваться средствами пожаротушения, оказывать первую помощь при несчастных случаях.
- дезинфицировать инструменты;
- опиливать ногти для придания им необходимой формы;
- выполнять разнообразные виды маникюра;

- выполнять гигиеническую очистку ногтей на пальцах рук, снятие лака;
- выполнять массаж рук;
- покрывать ногти лаком;
- владеть основами укрепления ногтей;
- выполнять дизайн ногтей;
- окрашивать и оформлять брови и ресницы.

Требования, предъявляемые к помещению: освещение, подача холодной и горячей воды

Освещение должно быть естественное и искусственное. Используются лампы, обеспечивающие оптимальную цветопередачу. Потолочные светильники закрытого типа со сплошными рассеивателями.

Комбинированное освещение общее и местное.

В помещении должна быть горячая и холодная вода.

Организация рабочего места:

1. Обработать поверхность рабочего стола и лампу дезинфицирующим средством.
2. Расставить средства: хлоргексидин, перекись водорода, средства для снятия лака, лаки с левой стороны.
3. Антисептик для рук, средство для смягчения кутикулы, инструменты, контейнер с ватными дисками, крем-скраб для рук, масло для ногтей с правой стороны.
4. Разложить полотенце поверх валика для рук, затем на него выложить бумажную салфетку.
5. Пригласить клиента в кресло.

Анатомия и физиология

Строение кожи

Кожа – это сложный орган, который выполняет много функций: защитная, выделительная, терморегуляционная, осязание.

Рассмотрим основные из них.

- 1.**Защитная функция.** Кожа плотна и упруга, в следствии чего защищает внутренние органы и другие ткани от ударов, растяжений, воздействия влаги и температуры окружающей среды, проникновения вредных веществ и микробов.
- 2.**Выделительная функция.** Через поры выводятся вредные продукты обмена веществ, избыток воды и солей. Кожа, используя поры выделяет углекислоту и поглощает из воздуха кислород.
- 3.**Функция терморегуляции.** Кожа позволяет поддерживать температуру тела постоянной. При увеличении температуры окружающей среды - повышается температура кожи, расширяются

кровеносные сосуды, повышается потоотделение, пот испаряясь охлаждает кожу. И, наоборот, при понижении температуры окружающей среды, кровеносные сосуды сужаются и потоотделение уменьшается, что ведет к сохранению организмом тепла.

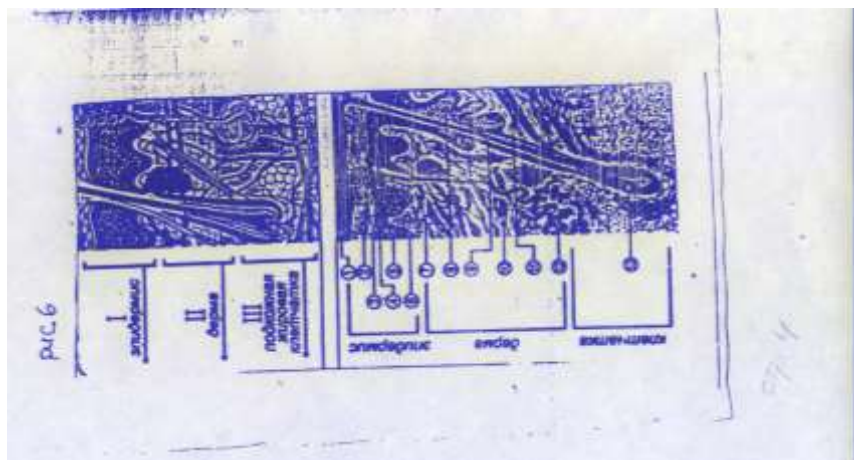
4. Функция осязания. Кожа пронизана нервными окончаниями, благодаря этому мы можем ощущать: боль, тепло, холод, давление. На одном квадратном см находится 150-200 болевых и 25 нервных осязательных окончаний.

Кожа состоит из эпидермиса, дермы, подкожной жировой клетчатки.

Самый верхний слой **эпидермиса** – роговой. Этот слой плотный, упругий, плохо проводит холод и тепло. В состав его клеток входит кератин, который является составной частью кожи, волос и ногтей. Кератин служит защитой нашему телу от проникновения влаги. Клетки этого слоя мертвы. Они легко отслаиваются, отшелушиваются.

Сама кожа или **дерма** находится под базальным слоем. Кожа построена преимущественно из коллагеновых волокон и в меньших количествах эластических, а также основного аморфного вещества. Она пронизана кровеносными и лимфатическими капиллярами.

Дерма без резких границ переходит в **подкожную жировую клетчатку**. В ней «складируются» те запасы организма, которые расходуются при болезнях, голодании и других неблагоприятных условиях, связанных с недостатком питания.



Заболевания кожи

1. Гнойничковые заболевания. Наиболее часто встречающиеся среди заболеваний кожи. Они вызываются стафилококковыми и стрептококковыми микробами и характеризуются наличием на коже рук и других участков тела ссадин, язв, корок желтого цвета, под которыми имеются гнойничковые отложения.

2. Фурункулы, фолликулиты. Гнойничковые воспаления волосяных фолликул (мешочков) или сальных желез. Появляются болезненные узлы красного цвета, в центре которых через 3-5 дней возникает гнойный стержень.

3. Воспаление ногтевых валиков – увеличение, покраснение появление болезненных ощущений в коже, окружающей ноготь. Такое явление называется **паронихией**.

4. Рожь – острое заразное заболевание, вызываемое стрептококком. Чаще бывает на ногах, но может поражать и кожу кистей. Проявляется краснотой, отеком с четкими не редко фестончатыми краями (не ровные), сопровождается болью, кожа на ощупь горячая, воспаляются лимфатические узлы и сосуды.

5. Микозы. Заболевания, вызываемые болезнетворными грибами. Проявляется утолщением кожи, её шелушением, беспокоит зуд.

6. Чесотка – заразное заболевание, вызываемое чесоточным клещем. Больных беспокоит зуд, особенно в ночное время, высыпание мелких красных узелков, расположенных парно, точечных корочек. Типичное расположение: межпальцевые складки кистей, область запястья, локти, а также живот, половые органы, ягодицы, боковые поверхности туловища.

7. Бородавки вызываются различными типами папиллома-вируса человека (ПВЧ).

Различают бородавки: вульгарные; подошвенные; плоские; остроконечные.

Плоские бородавки наблюдаются в детском и молодом возрасте и локализуются на лице, шее, груди, тыльной поверхности кистей. Они, как правило, множественные, округлые, овальные, цвета кожи с гладкой поверхностью небольшой величины (от 1 до 3 мм), слегка возвышаются над кожей.

Подошвенные бородавки встречаются в любом возрасте в виде единичных или множественных плоских твердых образований с грубой гиперкератотической поверхностью, резко болезненных, особенно на местах давления в области пятки, подушечки плюсневой кости, что может затруднять ходьбу.

8. Герпес – вирусное заболевание, которое встречается при работе с руками. Проявления герпеса могут сопровождать человека на протяжении всей жизни, исчезая и возникая вновь.

Среди неинфекционных заболеваний кожи наиболее известны и чаще всего встречаются дерматиты, экзема, нейродермит и псориаз.

9. Дерматит — контактное островоспалительное поражение кожи, возникающее в результате непосредственного воздействия на нее раздражающих факторов химической, физической или биологической природы. Различают простые и аллергические дерматиты

10. Экзема чаще возникает вследствие микоза (микотическая экзема), инфицированных травм, ожогов, свищей (паратравматическая экзема), на фоне трофических нарушений на нижних конечностях с явлениями трофических язв, лимфостаза (варикозная экзема).

11. Псориаз (по-гречески "чесаться", лишай чешуйчатый) — одно из самых распространенных хронических заболеваний кожи. Характеризуется сыпью, крупными бляшками розово-красного цвета, быстро покрывающиеся рыхлыми серебристо-белыми чешуйками. Помимо кожи, при псориазе поражаются ногти и суставы, почки, печень.

Нарушения, связанные с пигментацией

1. Альбинизм – полное отсутствие пигментации (белые брови, ресницы, волосы).

2. Витилиго – бледно-розовые пятна на различных участках кожи (нехватка меланина).

3. Хлоазма – крупные пятна коричневого цвета на коже лица и шее, реже в других местах.

4.Веснушки – мелкие буроватые пятна на лице и теле.

Уход за кожей

Очищение

Для поверхностного очищения следует использовать средства, не содержащие щелочных компонентов. Используются гелиевые или эмульсионные средства. Для умывания следует использовать подкисленную воду или настои трав с вяжущими и антисептическими свойствами (шалфей, ромашка, тысячелистник, корень лопуха).

Глубокое очищение применяется для устранения и профилактики гиперкератоза 1—2 раза в неделю. Возможно применение скрабов с мягкими полирующими частицами — при отсутствии воспалительных элементов.

Тонизация

Используют неспиртовые тоники, так как спирт способствует повышению салоотделения. В состав тоников могут входить изопропиловый спирт, глицерин, фруктовые кислоты, противовоспалительные и антисептические средства (растительные экстракты, пантенол). Спиртосодержащие средства используются только локально при наличии пустулезных элементов.

Специальные процедуры

Проводятся в сочетании с блоком очищения или самостоятельно. Включают в себя лечебный массаж, применение физиотерапевтических процедур и масок (противовоспалительные, антисептические, поросуживающие, очищающие). В состав масок могут входить лечебные травы, лечебные грязи, эфирные масла.

Ноготь и его строение

Ноготь – это ороговевшая защитная пластина, расположенная на конце пальца руки или ноги.

Здоровые ногти блестящие, гладкие, плотные, розового цвета. На них видны продольные гребешки, больше выраженные у пожилых людей. Средняя скорость роста ногтей на руках 0,1-0,12 мм в сутки (на ногах медленнее), поэтому время полного восстановления ногтя составляет около 6 месяцев. Заболевания ногтей

Отклонение внешнего вида ногтей от нормы связано с их заболеваниями. Они могут быть *инфекционными или нет*. Чаще всего поражения ногтей вторичны и являются симптомами *заболеваний внутренних органов кожи*.

Изменения внешнего вида ногтей делятся на две большие группы.

- Изменения формы;
- Изменение размеров;
- Состояния ногтевых пластинок (дистрофии);
- Изменение цвета (дисхромии).

Деление это условно, так как в основном мы видим сочетания этих признаков. Одни и те же изменения ногтей бывают при различных заболеваниях внутренних органов и кожи. Возможна работа только с теми клиентами, у которых изменения ногтей обусловлены не инфекционными факторами.

Изменения формы, размеров и состояния (дистрофии) ногтей

Ногти Гиппократа: у больных с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, легких, больных туберкулезом, другими хроническими заболеваниями могут быть ногтевые пластинки в виде часовых стрелок: выпуклые, блестящие, плотные. Ногтевые фаланги пальцев у них расширенные и напоминают барабанные палочки. После выздоровления эти явления исчезнут.

Онихогрифоз: ногтевые пластинки искривлены, имеют вид когтя.

Причины: длительные механические травмы при ношении узкой обуви, расстройство кровообращения нижних конечностей, онихомикозы.

Онихауксис: ноготь утолщен за счет увеличения под ногтевого рогового вещества. Искривление ногтя не бывает. Встречается при экземе, псориазе, воспалении ногтевых валиков и ногтевого ложа, в том числе вызванных грибами.

Микронихия: маленькие ногти. Может быть врожденным дефектом, сопровождать общие заболевания, но чаще возникает у лиц, обкусывающих ногти.

Койлонихия: ногтевая пластинка вогнутая в виде ложки.

Частая причина: длительное воздействие кислот, щелочей. Поражает почти 1-3 пальцев обеих кистей.

Поперечные борозды Бо-Рейли: являются следствием нарушения в матриксе при кратковременном воздействии травм, общих тяжелых заболеваний (пневмонии, кори, гепатите и др.), а так же при кожных заболеваниях (псориазе, экземе и др.)

Не правильно выполненный маникюр также может быть причиной такого вида ногтей.

Наперстковидная или точечная истыканность ногтя: типичное изменение при псориазе, но может быть и при других заболеваниях кожи, ревматизме, туберкулезе. Может встречаться у здоровых людей.

Онихолизис: отделение ногтя от ногтевого ложа со свободного края. Причины: псориаз, экзема, интоксикация, бактериальные и грибковые инфекции. Зачастую причиной временного отслоения может быть аппаратный маникюр (маникюр с электрической машинкой) или применение грубо-абразивных пилочек.

Онихорексис: расщепление ногтей в продольном направлении. Причины: эндокринные заболевания, псориаз, экзема, красный плоский лишай, воздействие щелочей, растворителей.

Онихошизис: расщепление ногтей в поперечном направлении со свободного края. Основные причины: действия растворителей, не качественных лаков при маникюре. Встречается у музыкантов, больных псориазом, экземой, красным плоским лишаем.

Анонихия: отсутствие ногтевых пластинок. Эта форма дистрофии ногтей встречается при псориазе, микозе. Ногтевое ложе при этом состоянии бугристое, серого цвета, шелушится. При исчезновении причины анонихии отрастает нормальный ноготь.

Старческий ноготь: ногтевая пластинка серого цвета, тусклая, с продольными бороздами, шелушится. Рост ногтя замедлен. Изменения возникают в результате нарушения кровообращения в матриксе и ногтевом ложе.

Птеригиум: отрастание эпонихия в направлении вверх с прилеганием к поверхности ногтя. Не следует пытаться отвести торчащие кончики ткани назад и срезать их, поскольку это приведет к ещё большему травмированию тканей и усугубит ситуацию.

Изменение цвета (дисхромии) ногтей

Первичные изменения окраски ногтей: возможны в связи с приемами медикаментов.

Например: антималярийный препарат атебрин может вызвать голубоватую или желто-зеленую окраску, резохин – синева-черную.

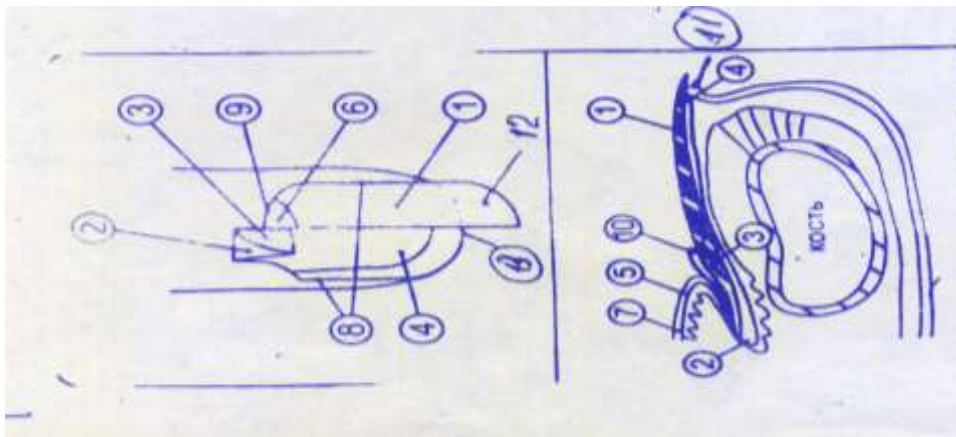
Вторичные изменения окраски ногтей: встречаются гораздо чаще, при этом изменения в окраске происходят в ногтевом ложе. Красно-фиолетовый цвет ногтя отмечается у людей с заболеваниями сердца, желтый – с заболеваниями печени. Белые ногти наблюдаются при заболеваниях надпочечников, молочно-белый – при циррозе печени, бледно-розовые – при низком содержании гемоглобина в крови.

Лейконихия: часто встречающееся состояние ногтей в виде бледноватых пятен на пластинках. Причины такого явления пока до конца не выяснены. Бывает полная, полосовидная, точечная лейконихия. Она может являться следствием травмы или воспалительного процесса в матриксе.

Кровоизлияние: при травме ногтя на месте разрыва кровеносных сосудов возникают кровоизлияния в ногтевом ложе. Под ногтевой пластиной просвечивается пятно темно-багрового, синего, а иногда и черного цвета. Такое явление часто возникает после проведения некорректного аппаратного маникюра, особенно при тонких ногтевых пластинах.

Онихомикоз: при всех изменениях цвета ногтей должно быть исключено грибковое заболевание – онихомикоз. Оно возникает при попадании болезнетворных грибов под свободный край ногтя, в месте соединения ногтевой пластинки с кожей пальца. Ногтевая пластинка утолщается за счет внутренней ее части, становится рыхлой, может отделиться от ногтевого ложа, цвет ногтя желтый, серый или сине-зеленый в зависимости от вида гриба.

Дрожжевые грибки могут поражать ногтевую пластинку и со стороны ногтевых валиков. При поражении наружного слоя ногтевой пластинки она утолщается, становится похожей на коготь, делается тусклой, шероховатой, на ней возникают трещины. Сине-зеленое окрашивание ногтя возникает и при заражении ногтевого ложа определенного вида микробами. Работать с такими ногтями клиентов нельзя, т.к. велика вероятность заражения. Грибковая инфекция может быть перенесена не только на руки мастера, но и на здоровые ногти самого клиента.



Строение ногтя сложное, состоит из (рис. 11): ногтевая пластина (1); боковые и задние валики (8,9); матрикс (2) содержащиеся в нем определенные клетки (онихобласт) образуют определенное вещество -кератин, который формирует корень ногтя (3). Матрикс уходит в глубь на 3-4 мм; луночка – белая лунная зона на ногте (6); ногтевое ложе – на котором покоится сам ноготь (4); проксимальная складка (7), которая плотно прилегает к ногтю, носит название эпонихий (5), большая часть эпонихия не видна и находится в глубине проксимальной складки, она называется птеригий (10); гипонихий – складка под свободным краем ногтя (11); свободный край (12); линия «улыбки» (13)

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

Курс теоретического обучения

дисциплина

Технология маникюрных работ

Раздел 2

Тема: инструменты и материалы для маникюрных работ

Преподаватель - А.В. Тарасова

Инструменты, материалы

для маникюрных работ

Инструменты для маникюрных работ, их назначение:

1.Различные виды пилкок:

- Пилка керамическая.
- Пилка металлическая 8-10 см.
- Пилка стеклянная.
- Пилка 150-240 единиц (для искусственных ногтей).
- Полировщики: пилка или блок 800-1200 единиц.
- Керамическая пилка (брусок) для европейского маникюра.
- Различные виды абразивных пилкок.

Они служат для опиливания формы ногтя, снятия желтизны или устранения мелких неровностей. Отличаются по шероховатости покрытия.

Абразивы делают из различных материалов: искусственных и натуральных.

Абразивная пилка

Для опиливания формы ногтя, снятия желтизны или устранения мелких неровностей рекомендуется пользоваться абразивными пилками. Их существует великое множество и отличаются они, в первую очередь, по шероховатости покрытия (абразивности)

Абразивы делаются из различных материалов, искусственных и натуральных.

Карбид кремния – голубовато-черные кристаллы, полученные искусственным путем. Один из самых твердых материалов.

По абразивности пилки делятся следующим образом:

- 60-80 единиц –предназначена для уменьшения длины искусственных ногтей;
- 100-150 единиц – для окончательного опиливания формы и поверхности искусственных ногтей;
- 150-240 единиц – для окончательного опиливания формы и длины искусственных ногтей;
- 240 единиц – для всех типов натуральных ногтей;
- 240-400 единиц на завершающем этапе при искусственных ногтях и на натуральных;
- 400-900 единиц – для подготовки всех видов ногтей к полировке;

- 900-12000 единиц – для придания поверхности искусственных и натуральных ногтей зеркального блеска.

2. Шабер (лопатка, топорик)

3. Щипцы для боковых валиков.

4. Книпсер или клипсер (кусачки).

5. Ножницы с тупыми концами для подрезания ногтей.

6. Ножницы для кутикулы.

7. Копытце или стек (деревянная палочка).

Материалы для работы:

1. Антисептическое средство для рук.
2. Полотенце одноразовое 40\60 см., 2-3 шт.
3. Бумажные салфетки или платочки.
4. Средство для смягчения и удаления кутикулы.
5. Средство для ванночек.
6. Хлоргексидин и перекись водорода.
7. Масло косметическое для кутикулы с пипеткой.
8. Контейнер с ватой или ватными дисками.
9. Скраб для рук, крем для рук.
10. Жидкость для снятия лака.
11. Жидкость для разбавления лаков.
12. Лаки:
 - база (основа);
 - закрепитель;
 - сушка;
 - цветные лаки;
 - френч - лаки.
13. Корректирующий карандаш (зубочистки).
14. Косметичка.
15. Маникюрная ванночка.
16. Клей для ногтей
17. Шелк для ногтей.
18. Стаканчик для воды.

19.Политра для красок.

20. Акриловые краски

21.Кисти для дизайна: № 0 №00 веерная, волосок, плоская, скошенная, коза №4 (белая).

22.Украшения для ногтей

(блестки, стразы, сухоцветы и т.д.).

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

**Курс теоретического обучения
дисциплина
Технология маникюрных работ
Раздел 3
Тема: виды и технология маникюра**

Преподаватель - А.В. Тарасова

Современный маникюр в салоне:

- **Маникюр** – гигиеническая обработка с целью предупреждения, профилактики заболеваний, связанных с кожей рук и ногтями, преданием рукам и ногтям красивого и ухоженного вида.
- Современный маникюр в салоне это – гигиенический маникюр, процедуры для укрепления ногтей, уход за кожей рук, моделирование ногтей и их дизайн.
- Моделирование ногтей и их ремонт.
- Уход за кожей рук, лечение ногтей и процедуры, связанные с этим аспектом. Парафинотерапия, лечебная косметика для ухода и укрепления ногтей.
- Вывод: процедуры с применением профессиональных средств для питания, увлажнения и отбеливания кожи, препаратов для безоперационной подтяжки и разглаживания морщин – все они становятся наиболее популярными и прибыльными в салоне. Необходимо владеть простейшими навыками росписи и дизайна ногтей.

Подготовительные работы:

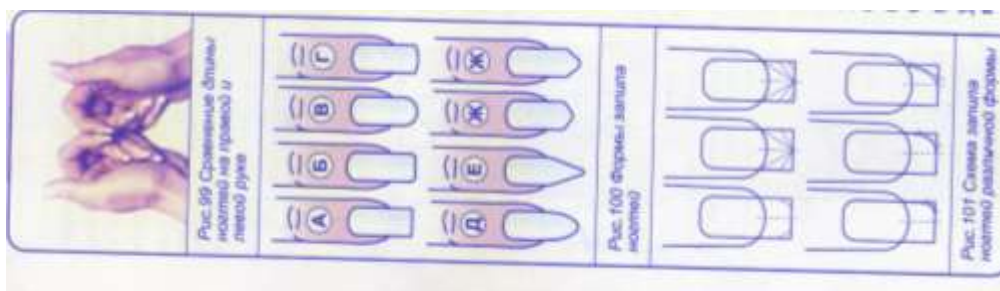
1.Подготовка рабочего места (дезинфекция стола, лампы)

- приглашение клиента к обслуживанию;
- дезинфекция рук мастера и клиента;
- диагностика рук клиента.

2.Заключительные работы:

- уборка рабочего места;
- обработка инструмента после обслуживания клиента.

Классификация форм ногтей:



Технология создания формы ногтя, способ коррекции:

- длина ногтей;
- форма свободного края ногтей (она должна быть в гармонии не только с формой пальцев, но и с формой всей руки в целом. Ногти будут выглядеть более элегантными и красивыми, если форма свободного края будет полностью повторять линию кутикулы);

- существуют формы запила свободного края: квадратный (А), квадратный со скругленными углами или мягкий квадрат (Б), овальный (В), квадратно-овальный (Г), миндалевидный (Д), острый или стилетообразный (Е), треугольный (Ж).
- спиливая ноготь под углом 45 градусов, можно получить овальную форму кончика, спиливание угла от середины до центра даст Вам миндалевидную. Овальная форма выполняется подпиливанием свободного края ногтя из квадратной;
- запиливание формы ногтя: с правой и с левой стороны к центру свободного края.

Технология классического маникюра

Классификация маникюра:

- современный маникюр можно разделить на несколько видов:
- по способу размягчения кутикулы: *сухой или мокрый*;
- по способу её удаления: *обрезной или необрезной*.
- «европейский» - обработка кутикулы без применения режущих инструментов;
 - «мокрый» - размягчение кутикулы в водном растворе;
 - «обрезной» - удаление кутикулы режущими инструментами;
 - «сухой» - размягчение кутикулы с помощью препаратов;
 - «французский» - двухцветное покрытие лаком;
 - «горячий» - размягчение кутикулы в специальных горячих лосьонах или масле;
 - аппаратный маникюр.

Технология классического маникюра:

1. Мытье рук, дезинфекция, снятие остатков лака, осмотр и консультация.
2. Придание ногтям формы и запиливание поверхности ногтей на левой руке. Если нужно укоротить, то применяем кусачки (предварительно размочив ногти), а подпиливание ногтей (придание формы ногтям) выполняется только на сухие ногти. В случае очень сухих ногтей применяем пилку. При дефекте ногтевой пластины (небольших бороздках, пожелтение ногтей), целесообразно обработать ногтевую пластину полировочной пилкой (абразивность 240 единиц).
3. Запиливание формы и поверхности ногтей правой руки.
4. Замачивание левой руки в размягчающем растворе (мацерация). Температура воды 38-40 градусов С. В это время занимаетесь правой рукой.
5. Замачивание правой руки.
6. Отодвигание и поднятие кутикулы на ногтях левой руки.

Высушите руку клиента чистым полотенцем или салфеткой. Нанесите масло или крем для дополнительного размягчения кутикулы. Вытрите его и осторожно отодвигайте кожу кутикулы на ногте с помощью апельсиновой палочки или металлической лопаточки. Работу начинайте с мизинца. Затем топориком поднимайте кутикулу слева на право. Острая часть его направлена к ногтю.

7. С помощью закругленных ножниц обрежьте сухую кожу одним движением справа налево. Большим и средним пальцами держите ножницы, а указательный палец должен фиксировать их движение. Постарайтесь, чтобы кожа была отрезана одной полосой. В противном случае у клиента позднее появятся заусеницы.

8. Загрубевшую кожу боковых валиков срезают щипцами для кутикулы. Режущая кромка щипцов должна быть направлена в сторону кожицы, а не ногтя.

9. Затем п. 6, 7, 8. повторяют для правой руки.

10. Нанесение крема и массаж рук.

Массаж рук – система механического воздействия на тело человека.

11. Нанесение масла и полировка ногтей.

После удаления сухой кутикулы любым из способов необходимо нанести на околоногтевой валик масло или крем. Такие препараты увлажняют кожу и предохраняют её от высыхания во избежание появления заусениц.

12. Полировка поможет сделать маникюр более эффективным даже без покрытия ногтей лаком. Полировку выполняем полировочной пилкой (абразивность 400\900\ 12000).

Нанесите на каждый ноготь небольшое количество масла для кутикулы. Начиная с правого и левого мизинца, одновременно двумя руками вотрите его массирующими движениями в каждый ноготь, поочередно продвигаясь к большому пальцу.

13. Обезжиривание и дегидратация ногтей.

Перед нанесением лака на ногти необходимо очистить их от следов лосьона или крема, который вы применяли при массаже. Необходимо удалить влагу, которая присутствует на ногтях «мокрого» маникюра.

14. Выбор лака.

15. Нанесение лака на ногти.

Покрытие ногтей лаком – это заключительная стадия маникюра и от того, как мастер ее выполнит, зависит результат всей работы.

Процедура нанесения лака на ногти состоит из однослойного покрытия их основой, двухслойного покрытия цветным лаком и верхними фиксирующими слоями.

Технология мужского, омолаживающего (возрастного), детского маникюра

Все мужчины без исключения хотят быть здоровыми и выглядеть сильными и мужественными. Поэтому, рассказывая о маникюре его можно назвать «спортивным» или «имиджевым».

Стоимость мужского маникюра должна быть на 40-50% выше женского.

Технология мужского маникюра

Подготовительный этап маникюра происходит как обычно.

1. Снятие лака с ногтей.

Некоторые мужчины покрывают ногти бесцветным лаком. Смываете старый лак. Работу начинаете с мизинца левой руки.

2. Запиливание формы ногтей.

Форма ногтя выбирается по форме подушечки пальца. Для запиливания формы лучше использовать пилку абразивностью 180 единиц, т.к. мужские ногти гораздо жестче женских. Не забудьте почистить под свободным краем ногтя.

3. Обработка кутикулы.

Если на руках имеются мозоли, то предпочтение отдается «мокрому» маникюру. Добавьте обязательно ароматические эссенции при замачивании для усиления расслабляющего эффекта. Замачивайте левую руку и занимайтесь правой в соответствии с п.2.

При «мокром» маникюре аккуратно отодвигайте кутикулу на пальцах левой руки, предварительно опустив правую руку в маникюрную ванночку. Обрезайте кутикулу точно так же, как в случае женского «обрезного» маникюра.

4. Удаление мозолей.

Для удаления мозолей используйте препараты для педикюра и соответствующий скребок, пемзу или пилку с абразивностью 100 единиц. Удаляйте мозоли осторожно, стараясь не повредить кожу на руках. Не забудьте вымыть руки клиенту после удаления мозолей.

5. Массаж.

Используя лосьон или массажный крем, сделайте массаж.

6. Полировка ногтей.

Мужчины любят полированные ногти. Полировка помогает укрепить ногти. Лучшего успеха можно добиться, применяя при этом масло для обработки кутикулы, которое дополнительно смягчает ее и придает ногтям плотность и блеск.

7. Окончательный этап.

Синтетические препараты восстанавливающие естественную длину натуральной ногтевой пластины, позволят Вашему клиенту не только отрастить ногти и привести их в порядок, но и помогут преодолеть привычку кусать ногти.

Технология возрастного (омолаживающего) маникюра

Омолаживающий маникюр может базироваться на европейском или обрезном, но обязательно должен включать специальный разглаживающий массаж с отбеливающим лосьоном, нежным отшелушивающим скрабом и питательным кремом, с витамином Е.

Технология детского маникюра

В детском маникюре совершенно не убирается кутикула, т.к. кожа очень тоненькая и в большинстве случаев с заусеницами. Порядок проведения процедуры следующий:

- 1.Предварительный этап как в обычном маникюре.
- 2.Подпиливание ногтей, если это необходимо.
3. Очищение под свободным краем ногтя.
- 4.Смягчение рук лосьоном или кремом, сопровождающееся легким массажем.
- 5.Нанесении препаратов, содержащих лечебные добавки, способствующих заживлению кутикулы, питающих ногти и кутикулу.
- 6.Очищение от крема и дегидратация ногтей.
- 7.Покрытие лаком с быстросохнущим верхним покрытием.
- 8.Дизайн.

Технология горячего, SPA, ароматерапевтического, экзотического маникюра

Технология «горячего» маникюра

В качестве лечебной процедуры, особенно для клиентов с очень сухой кожей и обкусанными ногтями, можно предложить «горячий» маникюр. Его можно считать разновидностью «мокрого» с той разницей, что вместо воды используется специальный лосьон. Обычно эти лосьоны содержат целый комплекс витаминов для роста и лечения ногтей, препараты для смягчения кутикулы.

Необходимой принадлежностью «горячего» маникюра является электрический нагреватель для лосьона. Этот аппарат разогревает и поддерживает температуру лосьона или масла в течении 10-15 минут, поэтому не забудьте включить аппарат заранее перед посещением клиента, чтобы не заставить его ждать. Также необходимо иметь пластиковые чашечки, в которые наливается лосьон.

Порядок процедуры:

1. Подготовительный этап

После мытья рук, дезинфекции, снятия старого лака, осмотра и консультации с клиентом приступаем к основной части.

2. Придание ногтям формы и запиливание поверхности ногтей на левой руке.

Процедура такая же, как и в случае «мокрого» маникюра.

3. «Замачивание» рук в лосьоне.

Опустите кончики пальцев левой руки в лосьон и приступайте к работе с правой рукой.

4. Массаж левой руки.

Выньте левую руку из лосьона и опустите туда правую. Снимите лосьон с кончиков пальцев апельсиновой палочкой, а остатки распределите по всей руке до локтя. И приступайте к массажу.

5. Отодвигание кутикулы.

Аккуратно отодвиньте и приподнимите кутикулу апельсиновой палочкой или металлической лопаточкой.

6. Удаление кутикулы.

Обработайте и удалите кутикулу одним из выбранных методов, которые больше всего подходят клиенту. Это может быть как «обрезной», так и «европейский» маникюр.

7. Работа с правой рукой.

Повторите процедуры с 4 по 6 для правой руки.

8. Уберите остатки лосьона, если это необходимо, с рук клиента и протрите их полотенцем, смоченным холодной водой. Это будет способствовать лучшей циркуляции крови и закроет поры на коже.

9. Нанесите масло на зону кутикулы, вотрите его так, как описано раньше, и отполируйте ногти.

10. Ватным тампоном или нетканой салфеткой, смоченной в препарате, который обезжиривает и дегидратирует ногти, уберите остатки лосьона, масла и влаги.

11. Покройте ногти лаком, если это необходимо.

После этого можно приступать к **заключительной фазе** работы с клиентом. Не забудьте поменять пластиковую чашечку в нагревателе, когда будете производить санитарную обработку стола.

Меры предосторожности:

1. Убедитесь, что напряжение сети соответствует напряжению питания устройства.

Технология SPA маникюра

1. Распылите вокруг рабочего стола и на полотенце СПА – эликсир с ароматом для придания приятной атмосферы.

2. Проведите визуальный осмотр рук клиента, обработайте себе и клиенту руки дезинфектором, снимите лак с ногтей, подпилите ногти до нужной длины.

3. Растворите в ванночке с теплой водой антисептический пенящийся шарик с ароматом моря.
4. Нанесите на кутикулу средство для размягчения и удаления кутикулы на основе яблочных альфа кислот и слегка вотрите.
5. Опустите пальцы рук в ванночку на 3-5 мин.
6. Обработайте кутикулу, начиная с мизинца левой руки.
7. Нанесите на кожу кистей гель скраб на основе кристаллов морской соли для SPA –ухода, вотрите в кожу. Остатки скраба снимите салфеткой.
8. Нанесите на кутикулу косметическое масло, слегка вотрите его.
9. Нанесите на всю поверхность рук маску. Для усиления эффекта наденьте на руки термоперчатки или целлофановые перчатки, и поверх оберните полотенцем на 5-10 мин. Остатки снимите салфеткой.
10. Нанесите на кожу рук крем масло и выполните массаж. Остатки снимите салфеткой.
11. Нанесите на ногти лечебно-косметическое средство для укрепления ногтей.
12. Посоветуйте клиенту необходимые препараты для домашнего ухода.

Технология «Европейского» маникюра

Так как этот вид маникюра пришел к нам с Запада и имеет большое распространение в Европе, будем в дальнейшем называть его «европейским». Особенность его в том, что кутикула размягчается и удаляется препаратами.

Порядок процедуры:

1. Подготовительный этап

После мытья рук, дезинфекции, снятие остатков лака, осмотра и консультации с клиентом приступаем к основной части.

2. размягчение кожицы кутикулы с помощью крема или лосьона для кутикулы.

Нанесите смягчающий крем на тыльную сторону руки клиента. Апельсиновой палочкой разложите этот крем на кутикулу каждого пальчика на обе руки сразу. Взяв оба мизинца клиента в свои руки, начинайте втирать крем легкими массирующими движениями, постепенно продвигаясь от него к большому пальцам. Если вы израсходовали не весь крем, вотрите остатки в кожу рук клиента.

3. Начиная с мизинцев, аккуратно отодвиньте и приподнимите кожицу кутикулы апельсиновой палочкой. Повторите это для каждого пальца левой и правой руки.

4. Нанесите препарат для растворения и удаления кутикулы.

Апельсиновой палочкой нанесите препарат для удаления кутикулы на каждый пальчик. Не забудьте и загрубевшую кожу под свободным краем ногтя. В соответствии с рекомендациями для данного препарата оставьте его на коже кутикулы положенное время. Чаще всего это от 2 до 5 мин.

5. Удаление кутикулы.

Используя апельсиновую палочку или маленькую ложечку кюретки, очистите ноготь у кутикулы. Будьте осторожны, не прилагайте при этом больших усилий. В противном случае можно повредить кутикулу.

6.Очистка под свободным краем ногтя.

Кюреткой или апельсиновой палочкой почистите под ногтем, убирая частицы кожи.

7.Мытье рук.

Помойте руки клиента для уничтожения препарата и его последствий. Особое внимание уделите зоне под свободным краем ногтя, Примените щеточку для получения лучшего результата.

8.Нанесение лосьона и массаж рук.

Нанесение лосьона и массаж рук может быть таким же, как и при «мокром обрезном» маникюре.

9.Нанесение масла для кутикулы.

Кисточкой или апельсиновой палочкой с намотанной ватой нанесите на кутикулу масло. Начиная с мизинца левой руки, затем с мизинца правой. Вотрите масло. Оно смягчит, предохранит кутикулу от чрезмерного высыхания и подпитает матриксное ложе ногтя.

10. Полировка.

Выполняем так же как при «мокром обрезном» маникюре.

11.Обезжиривание и дегидратация ногтей.

Убираем остатки масла и влаги с помощью обезжиривающих и дегидратирующих препаратов. Используем при этом ватный тампон или нетканую салфетку.

12.Покрывание ногтей лаком.

После этого можно приступить к **заключительной фазе** работы с клиентом.

Процедура «европейского» маникюра не исключает применение мацерации. Если руки клиента нуждаются в «бане», то можно сочетать применение «мокрого» маникюра с необрезным.

Технология ароматерапевтического маникюра

Ароматерапевтический маникюр – базой могут служить либо «европейский», либо обрезной маникюр. Крем и масла для ногтей, содержащие эфирные масла, требуют грамотного, профессионального подхода.

Технология выполнения экзотического маникюра как при базовом маникюре.

Технология экзотического маникюра

Экзотический маникюр – выполняется на предварительно сделанный «классический» или «европейский» маникюр.

Для работы необходимо приготовить рисовый отвар (смягчающая процедура) или натуральное пиво (лечебная процедура) или не концентрированный лимонный сок с дольками лимона (отбеливающая процедура).

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

Курс теоретического обучения

дисциплина

Технология маникюрных работ

Раздел 4

Тема: технология аппаратного маникюра

Преподаватель - А.В. Тарасова

Тема: Технология аппаратного маникюра

Оборудование для аппаратного маникюра:

- 1.Машинка (фрезер);
- 2.Насадки (фреза);
- 3.Подставка для фрез;
- 4.Фреза для чистки насадок;
- 5.Ультразвуковая ванна.

1. Машинка (фрезер) - для аппаратного маникюра.

Требования к фрезеру:

- мощность – от 20 – 65W (ватт);
- скорость от 0-35 000 оборотов;
- реверс (вращение бора вправо и влево);
- педаль (не для всех моделей);
- ручка изготовлена из металла и пластика;
- ручка (наличие цанги с тремя лепестками);
- отсутствия вибрации в ручке.

2.Насадки (фреза):

- твердосплавные;
- с алмазным напылением;
- керамические;
- для полировки ногтей (используют силиконовые полировщики разной зернистости)

Формы насадки:

- цилиндрические;
- конусные;
- шарообразные;
- плоские.

3.Подставка для фрез – применяется для установки и хранения фрез.

4.Фреза для чистки насадок (используется для быстрого устранения загрязнений механическим способом).

5. Ультразвуковая ванна (используется для дезинфекции фрез).

Ультразвуковая ванна представляет собой емкость с жидкостью, к которой присоединен источник ультразвукового излучения. Для чистки инструментов в этих приборах используется эффект кавитации – образование пузырьков воздуха в жидкости под воздействием ультразвука.

Технология аппаратного маникюра:

1. Удалить лак с ногтевой пластины жидкостью без ацетона.
2. С помощью деревянной палочки или палочки с резиновой насадкой осторожно отодвинуть в бок кутикулу.
3. Используя шлифовальную насадку средней жесткости, удалить сухую часть кутикулы и боковых валиков вокруг ногтя.
4. Если у вас на руках есть мозоли, то для их сглаживания следует использовать щадящие насадки.
5. Аккуратно шлифуя край ногтя, придайте ему необходимую форму.
6. Удалите снятую кутикулу с помощью насадки в форме небольшого шарика.
7. Ногти необходимо отполировать и отшлифовать. При этом старайтесь не прикасаться к ногтю кончиком насадки, а аккуратно обрабатывать краем. Если вы выполняете аппаратный маникюр впервые, то лучше воспользоваться насадкой, похожей на жесткую мочалку, которая входит в комплект многих аппаратов для маникюра.
8. В конце процедуры нанесите на кожу рук питательный крем и слегка помассируйте их.

Особенности выполнения аппаратного маникюра:

1. Данная процедура проводится только на сухой коже рук.
2. Ни в коем случае нельзя обрабатывать травмированные или воспаленные ногти.
3. Аппаратный маникюр выполняют примерно два раза в месяц. Так ваши руки всегда будут выглядеть ухоженными и привлекательными.

Полезные советы:

Аппарат для маникюра следует держать таким же образом, как и обычную авторучку. Не стоит плотно прижимать насадки к обрабатываемой поверхности. Аппарат постоянно должен находиться в движении, нельзя долгое время обрабатывать одно и то же место. Если рука устала, сделайте перерыв и отдохните. В первое время пользуйтесь низкими скоростями вращения.

Необходимо помнить также о том, что некоторые аппараты для маникюра предназначены только для обработки искусственных ногтей. При покупке обратите внимание на особенности использования. Если вы не уверены в своих силах, то лучше довериться профессионалу, который проведет процедуру быстро, безболезненно и качественно.

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

Курс теоретического обучения

дисциплина

Технология маникюрных работ

Раздел 5

Тема: массаж рук

Преподаватель - А.В. Тарасова

Тема: Массаж рук

Физиологическое действие массажа

Необходимым дополнением при любом виде маникюра является массаж кисти и самой руки до локтя.

Как известно, массаж – это система дозированного механического воздействия на поверхность тела человека как руками, так и специальными аппаратами. Воздействие может быть в виде давления, трения, вибрации. Все виды массажа в зависимости от преследуемых целей делятся на гигиенический, косметический, лечебный, спортивный, а так же самомассаж.

Косметический массаж является разнообразностью гигиенического, он широко используется в салонах. Основной его результат – глубокое расслабление, снятие напряжения и тонуса мышц. Но массаж к тому же стимулирует проток крови к поверхности кожи, что в свою очередь ведет к лучшему снабжению ее кислородом и питательными веществами. Массаж, как уже говорилось выше, механическое воздействие. Он производит физический пилинг, а именно, удаление мертвых клеток с ее поверхности. Таким образом, улучшается впитывающая способность кожи, что ведет к лучшему проникновению всех наносимых на нее препаратов и средств.

Не следует делать массаж клиентам при остром лихорадочном состоянии, при открытых ранах на руках, при значительном варикозном расширении вен, воспалении лимфатических узлов, доброкачественных и злокачественных опухолях

Подготовка к процедуре

Перед началом нанесите на руки клиента любой питательный крем, а на свои руки налейте немного массажного масла. Им может служить любое косточковое, если нет под рукой специального. Разотрите его в руках, согревая перед процедурой.

Технология массажа

Начинайте массаж с расслабления руки. Поставьте руку клиента на локоть. Лево́й руко́й поддерживайте ее ниже запястья, а правой медленно начинайте раскачивать вперед и назад до полного расслабления. Прodelывайте это движение 5 -10 раз.

Массаж локтевого сустава

Фиксируя левой рукой руку клиента, правой производите прямое и круговое поглаживание локтевого сустава.

Массаж кисти

Поставьте локоть клиента на стол. Поверните ладонь внутренней стороной вниз. Взяв ее обеими руками так, что бы большие пальцы оказались на тыльной стороне ладони клиента, совершаете плоскостное поглаживание от основания пальцев к лучезапястному суставу, а затем прямолинейные, круговые и петлеобразные движения от основания указательного пальца к боковым сторонам ладони, разминая ее. Движения выполняются обеими руками одновременно 3-5 раз.

Массаж кисти (тыльной и внутренней стороны) можно производить и немного по-иному. Поставьте мизинец своей правой руки между средним и безымянным пальцами руки клиента, а безымянный между мизинцем и безымянным. Мизинец левой руки мастера должен находиться между средним и указательными пальцами клиента, а безымянный между указательным и большим. Большие пальцы правой и левой руки мастера находятся на тыльной (внутренней)

стороне руки клиента. Совершайте ими круговые движения, которые выполняются обоими пальцами одновременно.

-практические советы по уходу за кожей рук и ногтями.

Массаж лучезапястного сустава

Подушечками больших пальцев рук выполняете круговые и петлеобразные растирания лучезапястного сустава снизу вверх. Повторяете 3 – 5 раз.

Массаж пальцев

Начинаете с поглаживания поочередно каждого пальца по направлению к его основанию по тыльной, ладонной и боковой поверхностям. Положение рук следующее: большой и указательный пальцы массируются одной рукой, другая служит опорой, затем руки меняются, т.е. работают поочередно.

Растирание пальцев

Положение рук такое же, как и при поглаживании. По ладонной и боковой части каждого пальца производите прямолинейное, круговое растирание, затем разминание, надавливание, растяжение, сдвигание.

Массаж межпальцевых промежутков

Используя приемы точечного массажа, помассируйте межпальцевые промежутки.

Массаж предплечий

Рука лежит ладонной стороной вниз. Начиная от запястья, двигаетесь к локтю, производя прямые и петлеобразные движения большими пальцами правой руки, работа рук попеременно.

Скручивание

Работа рук одновременная. Движение повторяете 3-5 раз. «Скручивание» - один из приемов массажа предплечий. Положите руку клиента перед собой ладонью вверх и обхватите ее своими руками. Мягко начинайте движение рук в разные стороны, как бы скручивая руку клиента.

Обхватывающее поглаживание

Перемещайте свои руки от запястья к локтю. Это упражнение способствует глубокому расслаблению мышц.

Поддерживая левой рукой руку клиента, правой производим обхватывающее поглаживание от кончиков пальцев до локтя.

По окончании массажа убираете остатки крема бумажной салфеткой.

Как правило, на массаж уходит не более 10-15 минут. Но эта процедура доставит клиенту удовольствие и еще больше поднимет Ваш профессиональный уровень.

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

Курс теоретического обучения

дисциплина

Технология маникюрных работ

Раздел 6

Тема: покрытие ногтей лаком

Преподаватель - А.В. Тарасова

Тема: Покрытие ногтей лаком

В зависимости от формы натуральной ногтевой пластины виды покрытий могут быть разными. Это помогает создать иллюзию или очень большой ногтевой пластины, или очень большой длины.

Различия в покрытиях диктуются также и веяниями моды, стилем и образом жизни клиента.

Технология нанесения базового покрытия (полное)

Как уже говорилось ранее, покрытие ногтей лаком – заключительная и очень важная часть маникюра. Большое значение имеет и качество покрытия, и цвет лака. Последний зависит от времени года, образа жизни клиента, сферы его общения и, конечно, веяний моды.

Нанесение лака начинаем с базового покрытия:

1. Подготовьте пузырек с базовым покрытием. Ни в коем случае не взбалтывайте бутылочку, т.к. в ней появятся пузырьки воздуха, которые затруднят Вашу работу. Для перемешивания лака переверните его крышечкой вниз и, держа между ладонями, покатайте из стороны в сторону, как бы потирая одну руку о другую.
2. Положите свою левую руку на стол. Возьмите мизинец клиента большим и указательным пальцами левой руки так, чтобы боковые валики были оттянуты. Это поможет качественно нанести покрытие, даже в том случае, когда они очень высокие.
3. Окунув кисточку в лак, уберите его излишки, вытирая кисть о внутреннюю часть горлышка пузырька движением от себя. При этом лак сохраняется на рабочей стороне кисти и его должно хватить на весь ноготь. Придавайте кисти плоскую форму.
4. Упритесь мизинцем своей правой руки в мизинец левой для того, чтобы создать устойчивое положение для обеих рук.
5. Ноготь полностью покрывается пятью движениями. Мазки должны быть плавными, ровными и длинными. Слой лака должен быть тонким. Первое покрытие очень важно, т.к. им очерчивается граница для всех последующих слоев. Поместите кисточку на кончик ногтя и сделайте первый мазок к свободному краю. После этого помещаете кисть немного выше, чем середина ногтя.

Второй мазок - от середины ногтя к кутикуле, а затем вниз к свободному краю. Не отрывайте кисть от ногтя у кутикулы.

Между лаком и задним валиком всегда должно быть пространство, свободное от лака. Это расстояние может быть больше или меньше, но оно должно быть одинаково на всех пальцах. Не залезайте на кожу, потому что,

во-первых, лак на кутикуле – это не очень приятно, а во-вторых, залив кутикулу лаком, Вы отрезаете ноготь от питания, которое осуществляется через нее.

Третий и четвертый мазки – одинаковые: от центра ногтя вдоль кутикулы вправо и вниз, влево и вниз. Форма мазков вдоль кутикулы – скругленная. Пятый мазок – по торцу ногтя.

Последнее движение помогает лаку дольше сохраниться, т.к. тем самым мастер закрывает зазор между слоями лака и ногтем и предотвращает возможность проникновения влаги и грязи между ними.

6. Положите один слой цветного лака на все ногти, затем второй, используя ту же методику, что и при нанесении базового покрытия.

Очень важно, чтобы первый слой немного подсох. В этом случае поверхность будет ровной и лак быстрее высохнет.

7. В случае попадания лака на кутикулу или боковые валики, следует воспользоваться корректирующим карандашом.

8. Если его нет, то можно работать апельсиновой палочкой с намотанной ватой, предварительно смоченной жидкостью для снятия лака.

9. Нанесите один или два слоя верхнего покрытия, которые предотвратят скалывание лака или придадут ему еще больший блеск.

10. Покройте все ногти одним слоем лака – сушки, способствующего быстрому высыханию. Не забудьте перед нанесением этого слоя, устранить все дефекты с кутикулы и боковых валиков.

Свободный край

Покрывается весь ноготь за исключением свободного края. Этот метод хорош тем, что лак с кончика ногтя не скалывается. Для качественного покрытия этим методом существуют специальные шаблоны. По окончании процедуры, перед нанесением верхнего покрытия, шаблон удаляется.

Тонкий свободный край

Покрывается весь ноготь за исключением узкой полоски размером в 1-1,5 мм. Ее можно нарисовать лаком другого цвета, например контрастным или золотым, серебряным.

Свободные стороны

Лак наносится на весь ноготь кроме узких полосок с боков. Это зрительно удлиняет его.

Контрастные полоски по бокам

Лак наносится, как и в предыдущем случае, но по бокам рисуются тонкие контрастные вертикальные полосы, которые значительно удлиняют ноготь.

Луночка у кутикулы

Оставляете не закрашенной белую лунку. Второй мазок кисточки начинаем гораздо ниже кутикулы, а третий и четвертый – круговые, но по форме ногтевой лунки. Возможен еще один вариант такого покрытия, при котором сначала покрывается весь ноготь лаком одного цвета, а второе покрытие делают другим лаком. При этом лунку оставляют свободной. В этом случае необходимо тщательно подойти к выбору цвета для первого и второго слоев.

Френч-маникюр

Это название обобщает все виды двухцветного покрытия ногтей. Цветовое сочетание и форма границы может быть различна.

Он выполняется следующим образом:

После покрытия базой наносится лак белого цвета на кончик ногтя. Это можно легко сделать, используя шаблон.

Закрасьте нижнюю часть ногтя белым лаком. Снимите шаблон, пока лак просох не до конца, и покройте весь ноготь светло-розовым или прозрачным лаком.

Этот вид маникюра можно сделать и другим способом:

Нанесите лак на угол ногтя от боковой стороны слева по диагонали, затем точно также справа. Получается маникюр с V-образной формой улыбки.

Фантазийное покрытие

Его можно выполнить с трафаретом разной формы. Возьмите бумажные шаблоны для моделирования. Вырезав из них сложный узор, положите его на ноготок и покройте лаком. Таким образом можно значительно разнообразить наряд ногтей.

Двухстороннее покрытие лаком

Покройте поверхность ногтя лаком одного цвета. Следите за тем, чтобы лак не попал на обратную сторону. Затем нанесите тонкий слой лака другого цвета (контрастного, золотого, серебряного) на обратную сторону ногтя. Дав ему высохнуть, нанесите второй слой.

Нейл-Арт (дизайн ногтей)

Nail Art - это художественное украшение ногтей, искусство создавать шедевры на ногтях при помощи лаков, акриловых красок и прочих декорирующих элементов (страз, миниатюрных брелков, фольги, ленточек из золота и серебра, кружев и перышек и т.д.)

Классификация цветов

(цветовой круг Гётте, колесо Ньютона, Иттена)

Основная классификация цветов делит все цвета на хроматические и ахроматические.

Хроматические – относятся все цвета видимого спектра – от красного до фиолетового и их оттенки.

Ахроматические – это белый, черный и все оттенки серого.

Теплые цвета – красный, оранжевый и желтый.

Холодные цвета – зеленый, синий и фиолетовый.

Основные цвета в цветовом круге: красный, синий, желтый.

Вторичные цвета получаются путем смешивания, первичных: фиолетовый, оранжевый, зеленый.

Третичные цвета получаются путем смешивания первичных и вторичных цветов, их 6 штук (по два цвета от каждого первичного цвета)

Органическое взаимодействие цветов – насыщенность или чистота. Например: использование наряду с чистым оттенком его забеленной или затемненной вариации.

Нельзя смешивать противоположные цвета на цветовом круге, получается грязный тон (находящиеся друг на против друга).

Гармонические цветовые сочетания:

Белый – все другие цвета.

Розовый – белый, голубой.

Красный – желтый, белый, синий, черный.

Оранжевый – голубой, синий, фиолетовый.

Желтый – синий, лиловый.

Коричневый – светло-голубой, кремовый, желтый, розовый, оранжевый, зеленый и бежевый.

Зеленый – коричневый, оранжевый, салатный, желтый.

Темно-синий – голубой, серый, красный, желтый.

Фиолетовый – желтый, оранжевый, розовый.

Черный – белый, серый, оранжевый, желтый, розовый, красный, сиреневый.

Путем смешивания двух и более цветов можно получить определённый цвет:

Ж + чуть черного = болотный, зеленый.

Ж + зеленый = фисташковый.

Ж + К = оранжевый.

Ж + С = зеленый, цвет морской волны.

К + черный = бордовый, коричневый.

К + З = коричневый.

К + С = фиолетовый, цвет баклажана.

С + белый = голубой.

С + черный + белый = серо-голубой (стальной)

Оранжевый + черный = коричневый.

Инструменты и материалы для работы:

- акриловые краски;
- стаканчик с водой;
- палитра для красок;
- кисти: синтетика №0, №1; колонок №0, №00, №000, №1, №2; плоская; скошенная; веерная; волосок; коза №4 (белый ворс); пони №1, №2; дот;
- блески, стразы, сухоцветы, фольга, слюда, бульонки (мелкий биссир) и т.д.;

Технология Нейл-Арта

- 1.Обработка ногтей «классический» маникюр.
- 2.Обезжиривание ногтей.
- 3.Нанесение базового лака.
- 4.Нанесение цветного лака.
- 5.Выполнение дизайна ногтей (свадебный, вечерний, абстракция, флористика и др.)
- 6.Нанесение защитного покрытия.

Основные приемы дизайна:

вертикальный,
горизонтальный,
диагональный.

Роспись лаком, акриловыми красками Нейл-Арт (офисный дизайн)

- 1.Обработка ногтей «классический» маникюр.
- 2.Обезжиривание ногтей.
- 3.Нанесение базового лака.
- 4.Выполнение французского маникюра.
- 5.Выполнение дизайна ногтей (элементы: завитки, точки, линии, цветы).
- 6.Нанесение защитного покрытия.

Использование украшений:

для свадебного, вечернего, абстрактного, спортивного маникюров.

больше поднимет Ваш профессиональный уровень.

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

Курс теоретического обучения

дисциплина

Технология маникюрных работ

Раздел 7

Тема: моделирование ногтей

Преподаватель - А.В. Тарасова

Тема: моделировании ногтей

Моделирование ногтей – это исправление приобретенных или наследственных ошибок и недочетов природы.

1. Укрепление ногтей.
2. Моделирование ногтей на типсах.
3. Моделирование ногтей на формах.

Классификация искусственных материалов

1. Акриловые (пудра плюс ликвид).
2. Гелевые (смола)

Противопоказания для работы

1. Грибковые заболевания.
2. Гармональные нарушения.

Применяемые инструменты

1. УФ лампа (ультрафиолетовая лампа);
2. Машинка (фрезер), насадки (фрезы);
3. Пылесос;
4. Абразивные пилки;
5. Щетка для смахивания пыли;
6. Типсы, формы;
7. Пинцет и прищепки для зажима, трубочки для С – изгиба;
8. Кисти, гель для наращивания ногтей, антисептик, праймер.

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОФЕССИОНАЛ»**

Курс теоретического обучения

дисциплина

Технология маникюрных работ

Раздел 8

Тема: окраска бровей и ресниц

Преподаватель - А.В. Тарасова

Окраска бровей и ресниц

Ресницы и брови выполняют важнейшую функцию: они защищают глаза от попадания инородных частиц. Волос на 3 % состоит из влаги и на 97 % из белкового вещества – кератина. Часть волоса, свободно расположенная под кожей, называется **стержнем**, а часть, скрытая в толщине кожи – **корнем**. Корень заканчивается расширением – волосяной луковицей. В луковице происходит рост волоса. Стержень волоса состоит из трех слоев: сердцевина волоса называется мозговым веществом, в ней содержатся ороговевшие клетки.

Мозговое вещество на концах волос ресниц и бровей отсутствует. Основную массу составляет корковое вещество: вытянутые и плотно прилегающие друг к другу клетки, содержащие пигмент – красящее вещество. Пигмент может быть *рыжим, желтым и черным*, а сочетание цветов дает индивидуальный цвет ресниц и бровей. Рост волос циклический и неодинаков. Например, продолжительность жизни ресничного волоса 150-200 дней, затем он выпадает и на его месте вырастает новый.

Ресницы растут на верхнем веке в 3-4 ряда, их от 150 до 200 штук. На нижнем ряду – количество меньше, 75-100 штук. В бровях бывает до 600 волосков.

Форма бровей. Коррекция

- Овальное лицо – форма бровей - дугообразная, подходят любой формы.
- Квадратное лицо – форма бровей – не длинные, высоко поднятые брови, исключаются слишком темные брови.
- Круглое лицо - форма бровей - поднятые верх и слегка закругленные на концах;
- Треугольное лицо – не рекомендуются прямые брови, лучше округлая длинная бровь;
- Ромбовидное лицо – форма бровей – слегка приподняты вверх и недлинные концы;
- Узкое прямоугольное лицо - брови должны быть прямыми, удаленными от переносицы, без высоких подъемов и изгибов;
- Грушевидное лицо - брови слегка расставляются и удлиняются;

Правила для мастера:

1. Прямые или горизонтальные брови зрительно расширяют лицо.
2. Овальные или дугообразные брови оставляют пропорции без изменений.
3. Ближко посаженные брови сужают лицо и сближают глаза.
4. Широко посаженные брови наоборот расширяют границы глаз.
5. Тонкие губы хорошо сочетаются с тонкими бровями.
6. Крупные черты лица требуют большой густоты волос на бровях.
7. Брови с сильным изломом, восходящие вверх, делают взгляд жестким.
8. Цвет бровей желательно делать на 1-2 тона темнее светлых волос или для темных волос – брови светлее.

9. Черная краска подходит только натуральным брюнеткам.
10. Шатенки, рыжеволосые и блондинки должны выбирать коричневые тона.
11. Совсем бесцветные, белесые или седые брови окрашиваем серым цветом краски.
12. Чем бровь выше, тем глаза выглядят больше, а лицо более выразительное.
13. Выщипывать бровь начинают от переносицы и движутся вдоль линии роста к внешнему краю. После окончания работы потребуется обработать кожу антисептиком или на несколько минут приложить тампон, смоченный в холодной воде. Эти действия помогут снять покраснения.
14. Для снятия чувствительности достаточно провести простую процедуру: распарить лицо и хорошо смазать кремом зону бровей. Далее смазанные места необходимо протереть тоником для их обезжиривания. Эта процедура позволяет легко удалить волосяную луковицу.

Построение идеальной брови:

1. Начало брови - проводим касательную линию от крыла носа к внутреннему уголку глаза.
2. Самая высокая часть брови – проводим касательную линию от крыла носа через центр зрачка.
3. Окончание брови - касательная линия от крыла носа к внешнему краю глаза.

Важно помнить, что окончание брови может находиться на одной горизонтали с началом брови или выше нее, но никогда не ниже. Если окончание брови будет ниже, чем начало, то такой взгляд будет грустным.

Инструменты для работы:

1. Емкость стеклянная или пластмассовая, в которой разводится краска.
2. Лопатка или кисточка для нанесения краски.
3. Краска: черная, иссиня-черная, графит (серая), коричневая.
4. Накидка на плечи.
5. Перчатки
6. Вазелин или жирный крем.
7. Патчи (накладки для защиты кожи от красителя).
8. Пинцет.
9. Щетка для ресниц.

Меры предосторожности:

1. Краска предназначена только для профессионального использования,
2. Перед использованием краски обязательно проведите тест на чувствительность. Это поможет Вам избежать нежелательной аллергической реакции.

3. Не применяйте краску, если кожа раздражена или особенно чувствительна.
4. при попадании состава в глаза тщательно промойте их большим количеством проточной воды.
5. Избегайте попадания краски на одежду.
6. Для приготовления смеси не используйте металлические предметы.
7. Для окраски используйте только свежеприготовленную смесь.

Технология работы:

1. *Подготовка к окраске:* лицо необходимо очистить средством для умывания и просушить.
2. На кожу вокруг глаз необходимо нанести крем или вазелин, а под ресницы положить патч.
3. *Приготовление смеси:* красителя выдавить в емкость (2 -3гр), добавить окислитель (7-10 капель), рекомендуется соотношение: 10 частей красящей основы + 1 часть проявляющей эмульсии.
4. При помощи палочки перемешать компоненты до получения однородной массы.
5. *Окрашивание ресниц и бровей:* при помощи кисточки толстым слоем аккуратно наносят на брови красящий состав. (Чтобы избежать попадания краски в глаза, необходимо проделывать всю процедуру, слегка наклоняя голову клиента вперед).
5. *Время окрашивания:* ресниц - 15-20 мин., бровей 3-10 мин. (чем дольше время окрашивания, тем цвет получается более темным), для бровей с сединой рекомендуется увеличить время воздействия до 20-25 минут.
6. *Смывание:* по истечении времени краску удалить дисками, а ее остатки тщательно смойте водой.
7. При попадании краски на кожу, ее удаляют средством для снятия красителя с кожи.

Уход за бровями и ресницами:

1. На окрашенные брови и ресницы нужно наносить репейное масло или касторовое (щеточкой).
2. Окрашивать брови и ресницы можно не чаще одного раза в месяц.
3. Ежедневное расчесывание бровей – стимулирует их рост, волоски становятся более послушными.
4. Корректируйте брови острым пинцетом по их росту.
5. При необходимости можно немного подстричь брови (если волоски очень длинные и мешают форме).
6. Для фиксации бровей пользуйтесь специальным гелем для бровей (лучше бесцветным).
7. Оптимальное расстояние между бровями – 2 см.

Формы.

1. Плавные



2. Круглые



3. Прямые



4. Домиком



5. С изломом



Положение.

1. Горизонтальные



2. Восходящие



3. Падающие



Форма головки.

1. Прямая

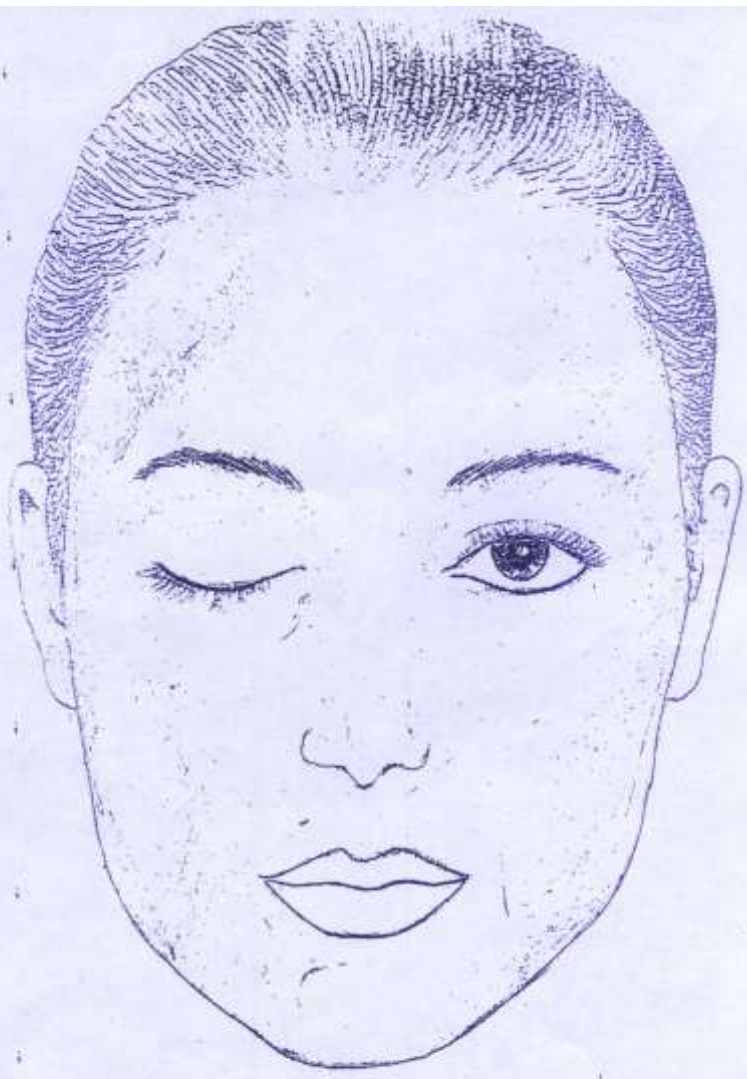


2. Округлая



3. Острая





Коррекция формы лица (овала)